

Die neue Buhlschaft ist sinnlich, aber nicht lasziv.



Sommertheater

JEDERMANN

Festung Hohensalzburg. Hugo von Hofmannsthals Klassiker wird vom Verein Burgspiele heuer in der 14. Saison aufgeführt!

Gott befiehlt dem Tod, Jedermann vor seinen göttlichen Richterstuhl zu bringen. Der reiche Jedermann, der sein Leben in Saus und Braus führt und wenig Mitgefühl mit den Sorgen seiner Mitmenschen kennt, gibt an diesem Tag ein großes Bankett für seine Freunde. Beim Festmahl hört er seinen Namen rufen. Als plötzlich der Tod auftritt und ihm sein Ende verkündet, verlassen ihn seine Freunde. Jedermann bittet den Tod, sich einen Begleiter für seine letzte Reise mitnehmen zu dürfen. Doch

WEEKEND MAGAZIN LESER-AKTION

Paket 1: Festdinner im StieglKeller

1 Ticket Kat. 1: 3-gängiges Menü im StieglKeller (ab 18 Uhr) vor der Vorstellung

EUR 60,-

- Sommerlicher Blattsalat mit Croûtons und Speckwürfel
- Hühnerbrüstchen in Veltlinerrahmsauce mit Safranreis und Brokkoli
- Marillenpalatschinken

Paket 2: Festdinner im Festungsrestaurant

1 Ticket Kat. 1: 3-gängiges Menü im Restaurant zur Festung Hohensalzburg (ab 18.00 Uhr) vor der Vorstellung

EUR 65,-

- Tafelspitzsülze mit Kernöl
- gefülltes Hühnerbrüstchen mit Nudeln und Gemüse vom Markt **ODER** Lachsfilet, gebraten, Weißweinsauce, Petersilkkartoffeln **ODER** Gemüsestrudel mit Petersilkkartoffeln auf Champignonrahmsauce
- Mozart Dessertvariation

Die Regie führt der Tod: Im Stück spielt ihn Regisseur Ingo Neise selbst.

DER NEUE JEDERMANN

Volker Lippmann
Schauspieler/Prinzipal



Volker Lippmann

Geboren 1952 in Chemnitz, aufgewachsen in der DDR, Schweiz, Österreich und Deutschland. Lippmann absolvierte seine Schauspielausbildung an der Folkwang-Hochschule in Essen.

Die Engagements. Ab 1975 folgen Engagements als Schauspieler und Regisseur, u. a. Staatstheater Oldenburg, Schauspielhaus Hamburg, Residenztheater München, Staatstheater Stuttgart, Schauspiel Essen, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Düsseldorfer Schauspielhaus, Theater Bremen, Wuppertaler Schauspielhaus – immer in festen Verträgen bis 1998. In diesen Jahren erhält er verschiedene Auszeichnungen für seine schauspielerischen Leistungen.

Theater Tiefrot. Danach gründet Lippmann eine Produktionsfirma für Theater und gastiert mit vielen eigenen Stücken auf Festivals und in Theatern. 2002 Gründung und Eröffnung eines eigenen Theaters in Köln. Lippmann ist seitdem künstlerischer Leiter des „Theater Tiefrot“.

Fernsehen. Bekannt ist Lippmann auch als Hauptdarsteller in Serien wie „Sterne des Südens“, „Hallo Robbie“, „Die Anrheiner“ oder „Tatort“. Volker Lippmann lebt seit 2004 in Köln.



Eva Röder in der Rolle des Teufels.

alle, selbst sein Vermögen in der Rolle des Mammon, verweigern die Gefolgschaft. Erst nachdem er Reue über sein Leben gezeigt hat, findet er Begleiter in den Guten Werken und dem Glauben. Der Teufel erhebt Anspruch auf die Seele, wird aber vom Glauben abgewiesen. In der versöhnlichen Schlusszene geht Jedermann in Gottes Verzeihung ein.

Ein stets aktueller Stoff. Der „Verein Burgspiele“ hat eine internationale Theatertruppe gebildet, die eine ebenso komödiantische wie auch eindringliche Interpretation des Mysterienspiels von Hugo von Hofmanns-

thal auf die Bühne bringt. Für Regisseur Ingo Neise ist die Aktualität des Stücks ungebrochen. Neise: „Was hilft im Angesicht des Todes? Was nimmt uns die Urangst davor? Die schönste Idee des Menschen war und ist die Besänftigung der Götter durch gute Werke.“ Für Neise wie auch für die gesamte Truppe ist der Burghof der Festung Hohensalzburg die „schönste Theaterkulisse der Welt“. Auch für die Schauspieler bietet der Hof ein besonders inspirierendes Ambiente.

Neuzugänge. Für die aktuelle Inszenierung konnten wieder zwei klingende Namen ge-

„Hofmannsthal's Stück über die Vergänglichkeit von Geld, Besitz und Ansehen ist im wahrsten Sinn des Wortes zeitlos.“

Caro Hetényi
Schauspielerin
und Sängerin

wonnen werden, allen voran „Jedermann“ Volker Lippmann aus Köln (siehe Kasten rechts). Die weibliche Hauptrolle wird heuer von der Münchnerin Caro Hetényi übernommen, eine Schauspielerin und Sängerin, die ihr Publikum immer wieder mit großer Vielseitigkeit begeistert. Hetényi ist erfahren in der Rolle: Sie gab die „Buhlschaft“ mit großem Erfolg bereits 2011 in Ellen Schwiers berühmter Tourneetruppe „Das Ensemble“.

FACTS

8. 08. (Premiere) 9. 08. (Do.) 10. 08. (Fr.) 11. 08. (Sa.) 14. 08. (Di.) 15. 08. (Mi.) 16. 08. (Do.) 17. 08. (Fr.) 18. 08. (Sa.)

Beginn: 20.00 Uhr
(Einlass in den Burghof: 19.30 Uhr). Bei Schlechtwetter im Großen Saal des StieglKellers.
Karten-Hotline:
0664 / 50 10 660 oder
www.jedermann.at

